



AKWARIUM GDYŃSKIE Morskiego Instytutu Rybackiego - Państwowego Instytutu Badawczego

KSIĘGA ZNAKU

Niniejsza Księga Znaku jest praktycznym podręcznikiem
ułatwiającym budowanie spójnego wizerunku
Akwarium Gdyńskiego MIR-PIB

1. ZNAK PODSTAWOWY

AKWARIUM
GDYŃSKIE



AKWARIUM
GDYŃSKIE



AKWARIUM
GDYŃSKIE



AKWARIUM
GDYŃSKIE



AKWARIUM
GDYŃSKIE



GDYNIA
AQUARIUM



GDYNIA
AQUARIUM



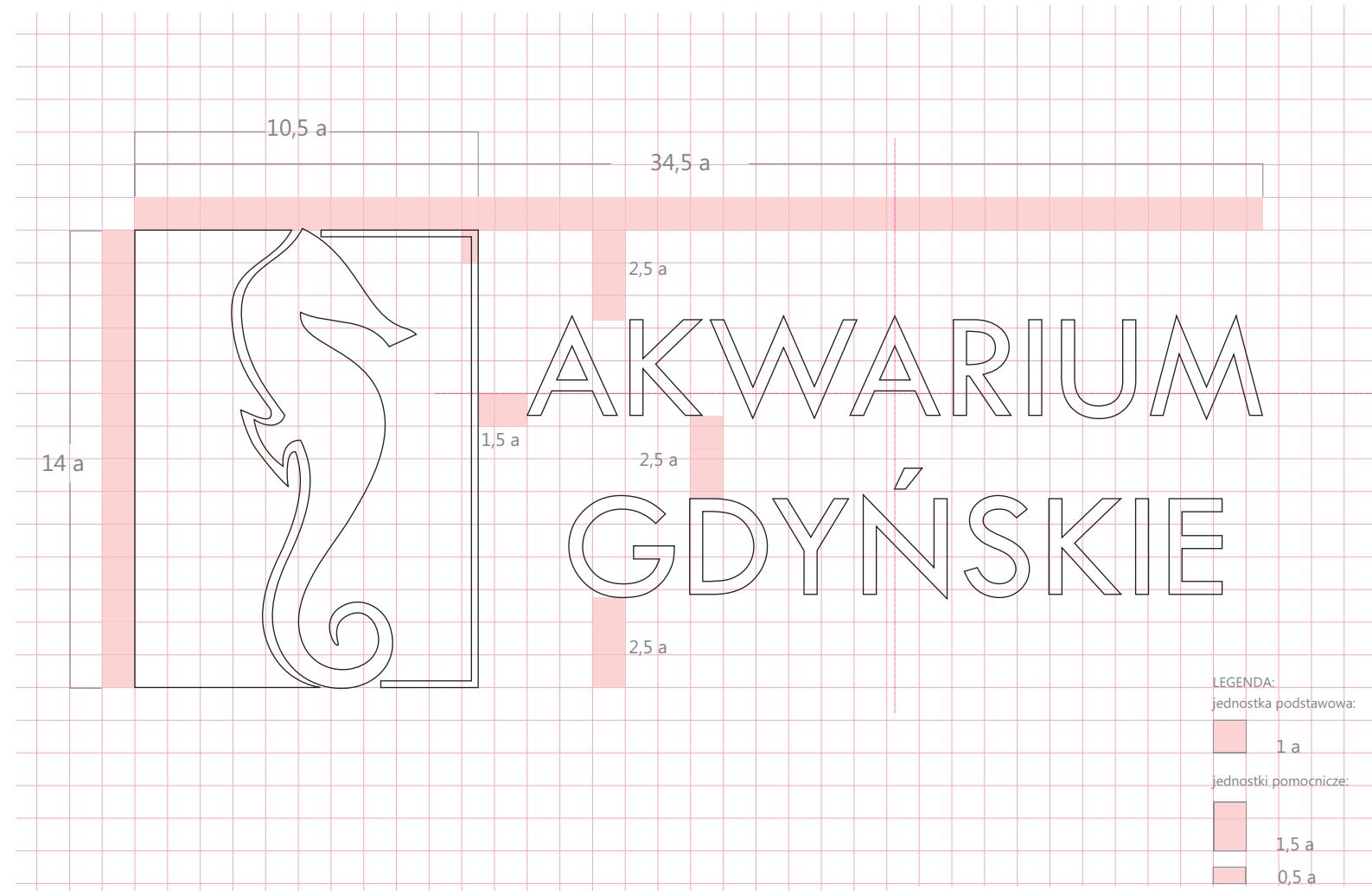
GDYNIA
AQUARIUM



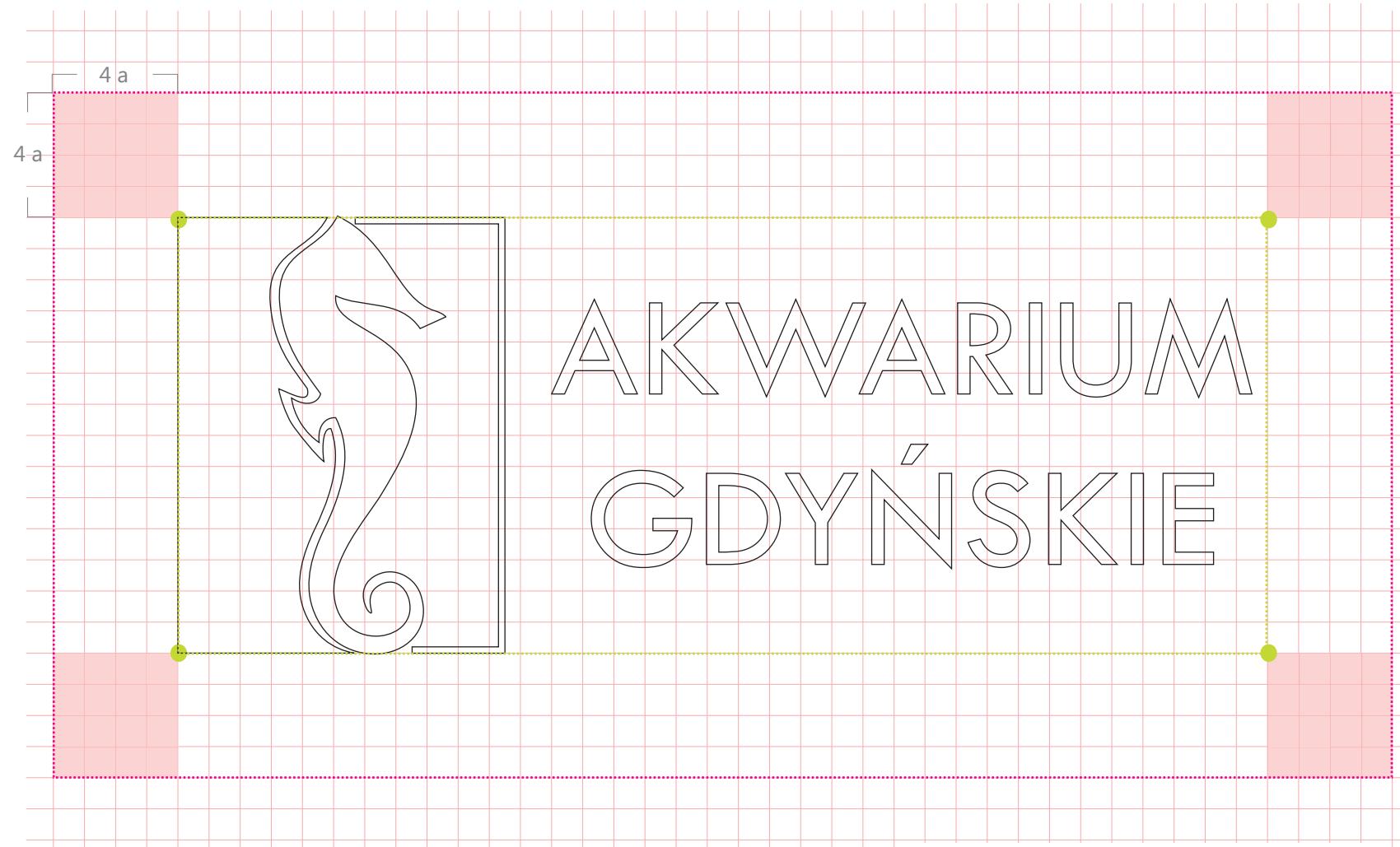
GDYNIA
AQUARIUM



AKWARIUM
GDYŃSKIE



Znak zbudowany jest na bazie prostokąta $34,5 \times 14$ a. Znak składa się z dwóch elementów: sygnetu o wymiarach $10,5 \times 14$ a oraz napisu . Całkowita wielkość znaku to $34,5 \times 14$ a.



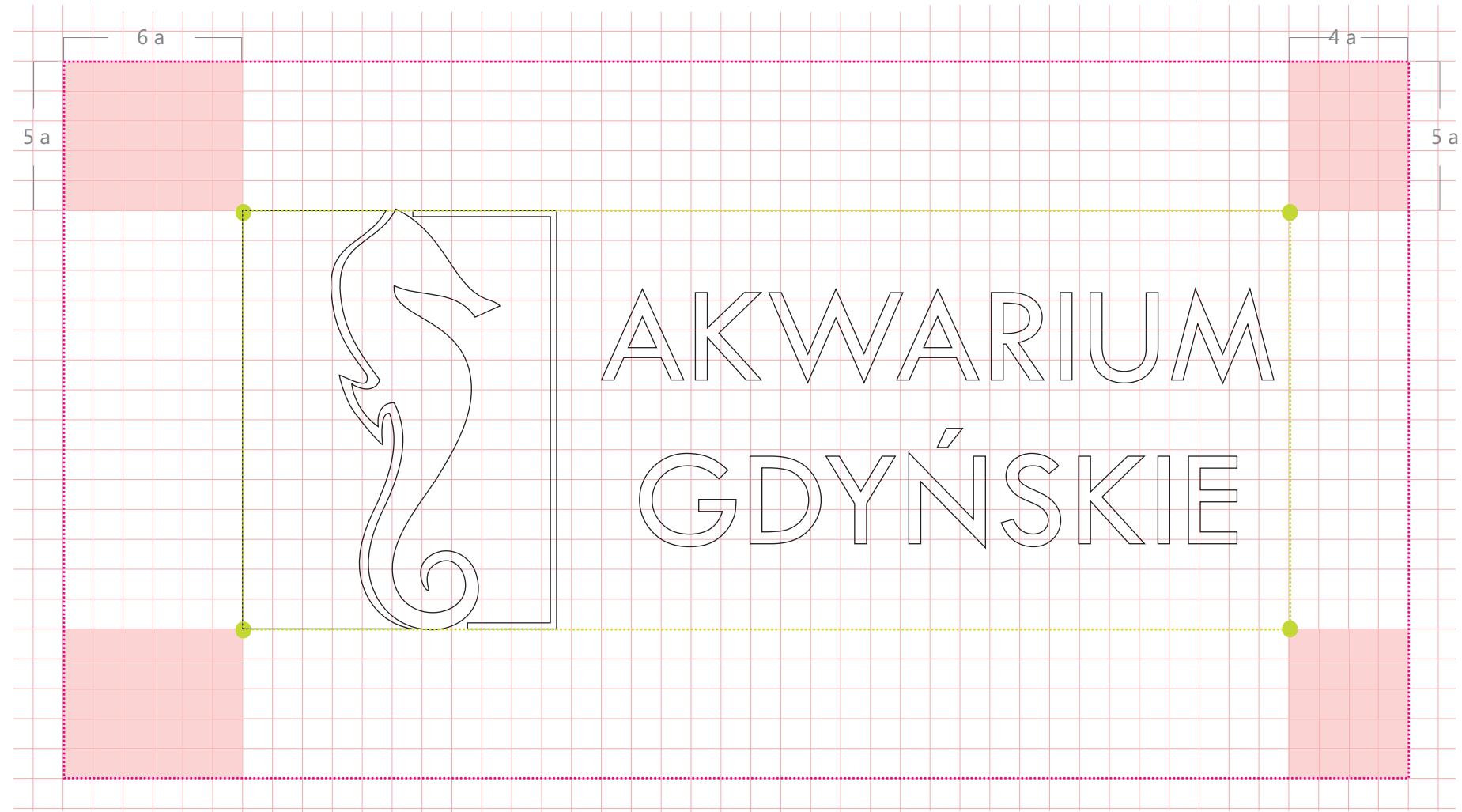
Pole podstawowe określa minimalną odległość znaku od krawędzi płaszczyzny na której się znajduje.
Pole to wyznaczają cztery kwadraty styczne do wskazanych wierzchołków znaku o wielkości 4×4 a każdy.

TAK



NIE





Pole ochronne określa minimalną odległość znaku od innych elementów graficznych, takich jak tekst, zdjęcia, ilustracje czy inne obiekty.

Pole to wyznaczają cztery prostokąty styczne do wskazanych wierzchołków znaku o wielkości $5 \times 6 \text{ a}$ (lewe) oraz $5 \times 4 \text{ a}$ (prawe).

Dei gratia roboratus, presbyter Ladislaus Findysz innumerias strenue subiit tribulationes et persecutio-nes. Ille enim, certus de gravibus periculis sibi instantibus, munus pastorale non neglexit, secus enim, quin viribus parceret, spirituale dominici gregis sibi crediti bonum fovendum curavit. Vexationes a regimine communistarum sibi inflictas animi fortitudine oppetivit, et ob aerumnas quas in carcere passus est spiritum exhalavit. Exemplum sequens Divini Redemptoris, ipsis vexatoribus ignovit et pro eorum conversione oravit.

Hic fervens pastor ex agricolarum familia ortus est die 13 mensis Decembris anno 1907 in oppi do Kroscienko Nizne, prope Crosnam, intra fines Archidioecesis Premisliensis Latinorum. Sua in terra natali litterarium ludum frequentavit apud Institutum quod Sorores Felicianae moderabantur, ac deinde in gymnasio urbis Crosnae studia peregit. Vocazione ad sacerdotium confirmata, philosophicis et theologicis se dedit studiis sub moderamine Beati Ioannis Adalberti Balicki († 1948). Die 19 mensis Iunii anno 1932 sacro presbyteratus ordine insignitus est. Per decem circiter annos ministerium explicavit in diversis urbis paroeciis, ubi probitate eminuit et fervore quibus catechesis operam navabat.

Die 13 mensis Augusti anno 1942 parochus nominatus est oppidi Nowy Zmigród. Ibi existimationem conciliavit confratrum et fidelium ob virtutes et deditio-nem spiritumque sacrificii ad proprium munus adimplendum. Altero bello mundiali erumpente, circum-scriptio eius paroecialis prius a nazistis, deinde ab exercitu sovietico est invasa. Mense Octobri anno 1944, quandoquidem incolae oppidi Nowy Zmigród a Germanis coacti sunt demigra-re, Servus Dei ab aliquot suis confratribus sacerdotibus hospitio exceptus et ecclesiam paroecialem restauran-dam, ad opem Interea auctoritates communistae, qui post I sacerdotes zelo praestantiores persequeban- versaretur adjunctis, animo non defecit et la improbabat, hac de causa sub severa vigilanti licentia commorandi in regionibus quae Slovac Attentis difficultatibus omnes christifideles su-religiosas neglegebant obligationes, ut eosde hac de causa adiit primores communistas, Rzeszoviensis. Processu-fabula praehabito, ad vincula damnatus est per duos annos et subici. Auctoritates communistae, fictis quid quibusdam facinorosis, ubi contumelias et omne genus vexationes pati debuit. Breve post tempus commorationis in carcere Cracoviae, liberatus est mense Februario anno 1964, cum tamen adversa eius valetudo refici non poterat. Die quo in publicum se ostendit, fideles eius paroeciae difficulter cognoverunt eum et lacrimas cohibere non potuerunt videntes physicum eius statum ob aerumnas carceris ita incompositum. In domum Patris transiit die 21 mensis Augusti anno 1964.

Populus Dei statim eum verum fidei martyrem reputavit. Fama haec annorum decursu est confirmata, quamobrem Episcopus Rzeszoviensis anno 2000 inchoavit Causam beatificationis seu declarationis martyrii, dioecesanam instruens Inquisitionem, cuius iuridicam validitatem approbavit Congregatio de Causis Sanctorum per decretum editum die 13 mensis Decembris anno 2002. Apparata Posinone, disceptatum est, ad normam iuris, de asserto martyrio Servi Dei. Die 28 mensis Septembris anno 2004 actis est Con-gres-sus Peculiaris Consultorum Theologorum, felici cum exitu. Patres Cardinales et Episcopi, in Sessione Ordinaria die 16 sequentis mensis Novembri congregati, audita relatione Ponentis Causae, Exc.mi D.ni Xaverii Echevarna Rodriguez, Episcopi titulo Ciliensis, edixerunt Servum Dei Ladislau Findysz ob vexationes quas in carcere sustinuit "in odium fidel" e vita decessisse.

De hisce omnibus rebus, referente subscripto Cardinali Praefecto, certior factus, Summus Pontifex Ioannes Paulus II, vota Congregationis de Causis Sanctorum excipiens rataque habens, praecepit ut decretum super martyrio Servi Dei rite conscriberetur.

Quod cum esset factum, accitis hodierna die infrascripto Cardinali Praefecto necnon Causae Ponente meque Antistite a Secretis Congregationis ceterisque de more convocandis eisque adstantibus Beatissimus Pater declaravit: Constare de martyrio eiusque causa Servi Dei Ladislai Findysz, Sacerdotis dioecesani et Parodii, in casu et ad effectum de quo agitur.

Voluit autem Sanctitas Sua ut hoc decretum publici iuris fieret et in acta Congregationis de Causis Sanctorum referretur.



AKWARIUM GDYŃSKIE



Wielkość minimalna dla logo jest ta, w której $a=0,5$ mm, a więc wysokość znaku wynosi 7 mm.
Znak należy skalować proporcjonalnie, w całości, nie rozdzielając poszczególnych elementów,
uwzględniając jego pole ochronne.

3. KOLORYSTYKA ZNAKU

C 100 Y 0 K 0
C 100 M 95 Y 0 K 0
Pantone 2995 C
Pantone 2995 B 0 K 55
Pantone 2995 G 175 B 255 C
X 19affc Y 255 B 255 C



AKWARIUM GDYŃSKIE

C 100 M 79 Y 0 K 28

Pantone 2757 C

R 0 G 58 B 127

HEX 003A7F

C 100 M 9 Y 0 K 0

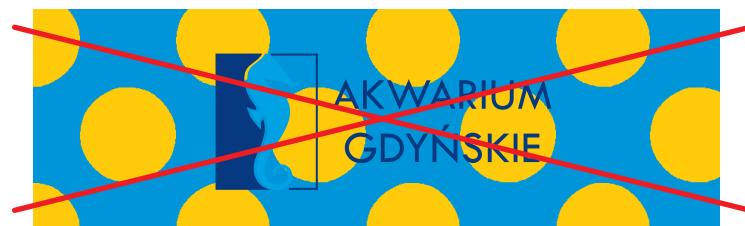
Pantone 2995 C

R 25 G 175 B 255

HEX 19afff



błędne użycie znaku na tłaach

NIE

nie należy umieszczać symbolu
na tłaach kontrastowych grafik i zdjęć



nie należy umieszczać symbolu
na mało kontrastowych tłaach



nie należy stosować kolorystyki
innej niż podstawowa



właściwe użycie znaku na tłach.

TAK



na tłaach kontrastowych grafik i zdjęć
należy używać znaku z zastosowaniem appli.

na tłaach jednobarwnych mało kontrastowych
należy używać znaku z zastosowaniem appli
lub w kontrze

Twentieth Century MT Medium

a q b c c d e e f g h i j k l l m n n o o p q r s s t u v w x y z z z
A A Ł B C Ć D E E F G H I J K L Ł M N N O O P Q R S S T U V W X Y Z Z Z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 - _ = + { } [] : ; “ ‘ < > , . ? / ! @ # \$ % ^ & * ()

Twentieth Century MT Medium Bold

a q b c c d e e f g h i j k l l m n n o o p q r s s t u v w x y z z z
A A Ł B C Ć D E E F G H I J K L Ł M N N O O P Q R S S T U V W X Y Z Z Z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 - _ = + { } [] : ; “ ‘ < > , . ? / ! @ # \$ % ^ & * ()

Czcionką podstawową, używaną do tworzenia wszelkich akcydensów i materiałów reklamowo - promocyjnych jest czcionka Twentieth Century MT Medium i Twentieth Century MT Mediumm Bold.

Century Gothic

a q b c ó d e Ł f g h i j k l m n ó ó p q r s ś t u v w x y z ż ź
A A Ł B C Ć D E Ł F G H I J K L Ł M N N O Ó P Q R S Ś T U V W X Y Z Ż ź
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 - _ = + { } [] : ; “ ‘ < > , . ? / ! @ # \$ % ^ & * ()

Century Gothic Bold

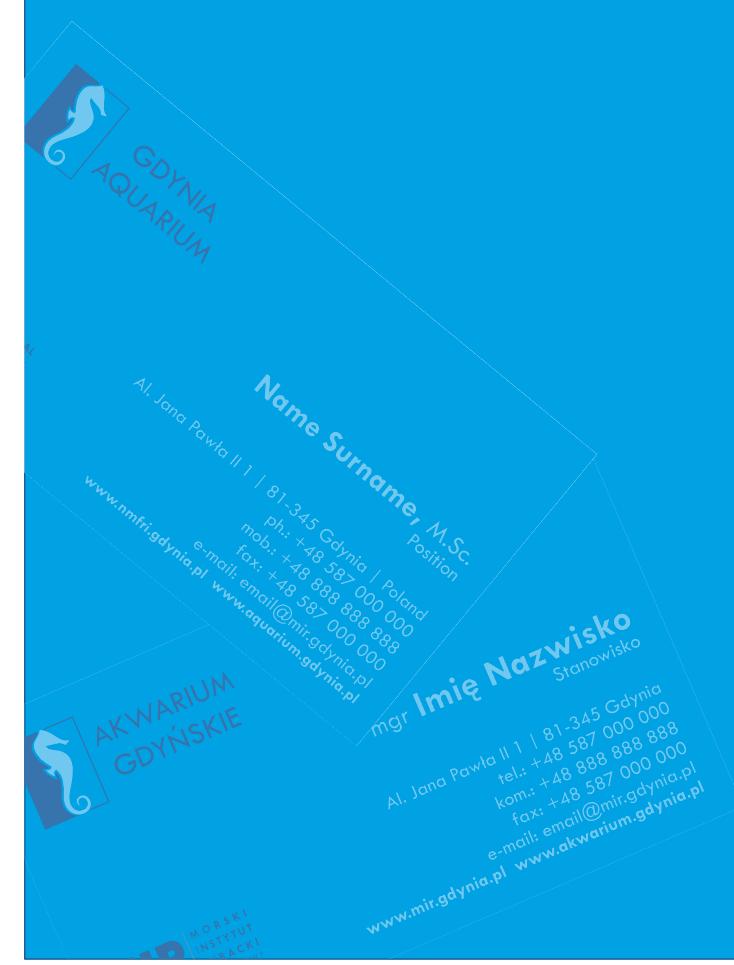
a q b c ó d e Ł f g h i j k l m n ó ó p q r s ś t u v w x y z ż ź
A A Ł B C Ć D E Ł F G H I J K L Ł M N N O Ó P Q R S Ś T U V W X Y Z Ż ź
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 - _ = + { } [] : ; “ ‘ < > , . ? / ! @ # \$ % ^ & * ()

Century Gothic Italic

a q b c ó d e Ł f g h i j k l m n ó ó p q r s ś t u v w x y z ż ź
A A Ł B C Ć D E Ł F G H I J K L Ł M N N O Ó P Q R S Ś T U V W X Y Z Ż ź
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 - _ = + { } [] : ; “ ‘ < > , . ? / ! @ # \$ % ^ & * ()

Czcionką uzupełniającą, używaną przy pisaniu wszelkich pism, druków, e-mail'ów itp.
jest czcionka Century Gothic, Century Gothic Bold i Century Gothic Italic.

5. DRUKI FIRMOWE



Name Surname, M.Sc.
Position

Al. Jana Pawła II 1 | 81-345 Gdynia | Poland
ph.: +48 587 000 000
mob.: +48 888 888 888
fax: +48 587 000 000
e-mail: email@mir.gdynia.pl

mgr Imię Nazwisko
Stanowisko

Al. Jana Pawła II 1 | 81-345 Gdynia
tel.: +48 587 000 000
kom.: +48 888 888 888
fax: +48 587 000 000
e-mail: email@mir.gdynia.pl
www.mir.gdynia.pl www.akarium.gdynia.pl



przód



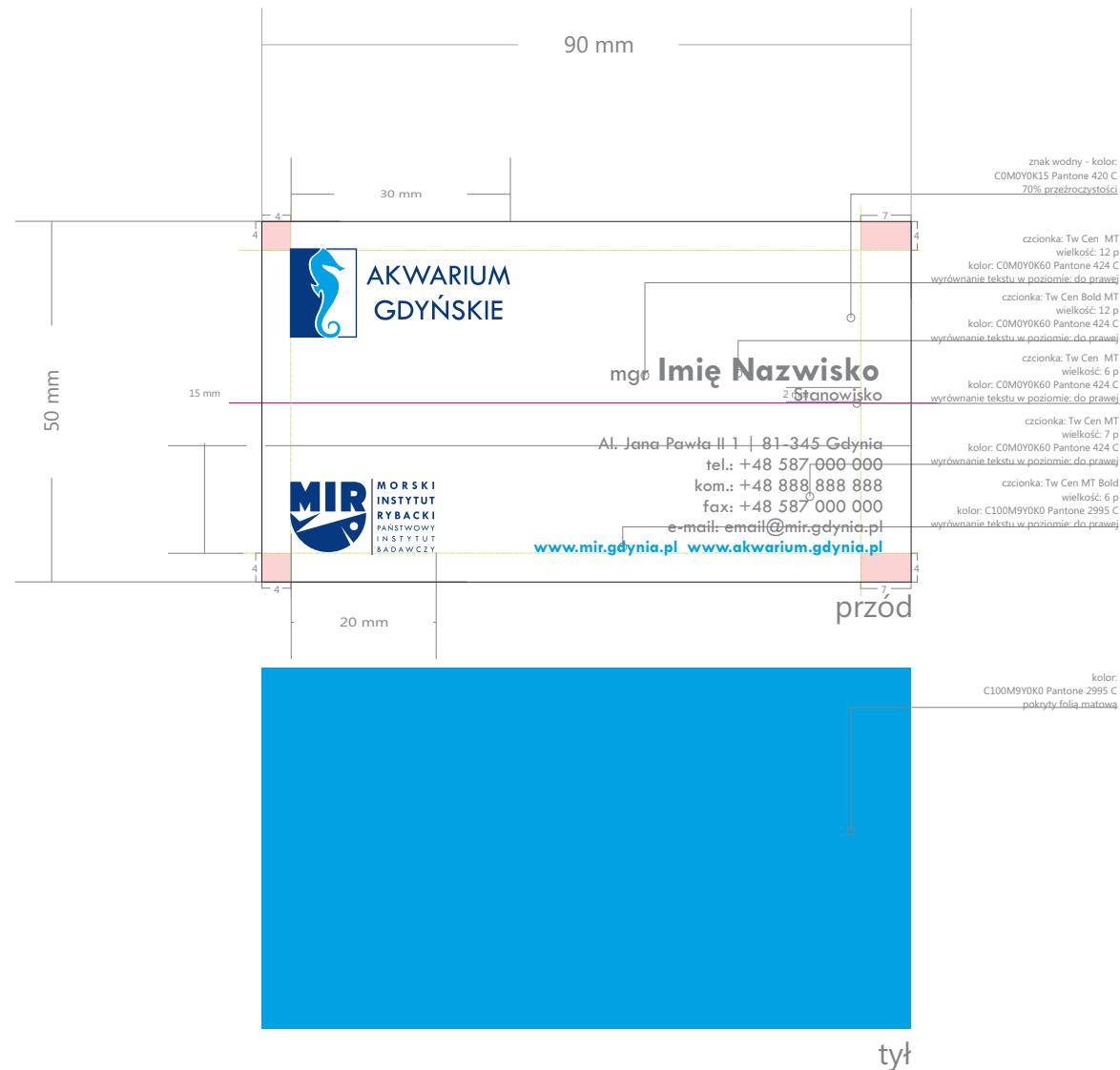
tył

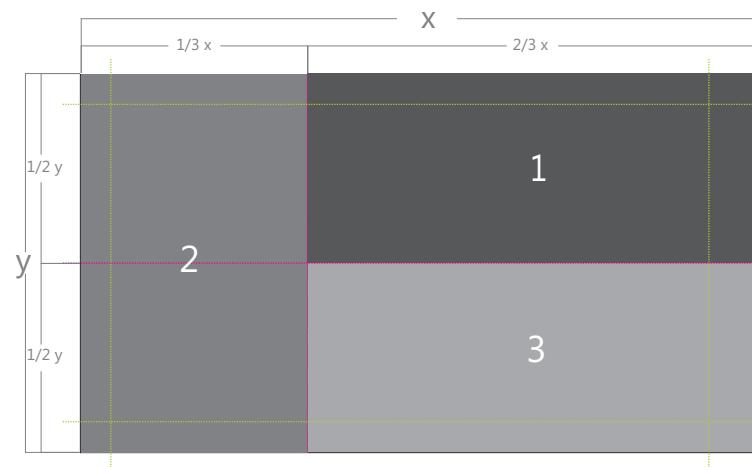


przód



tył

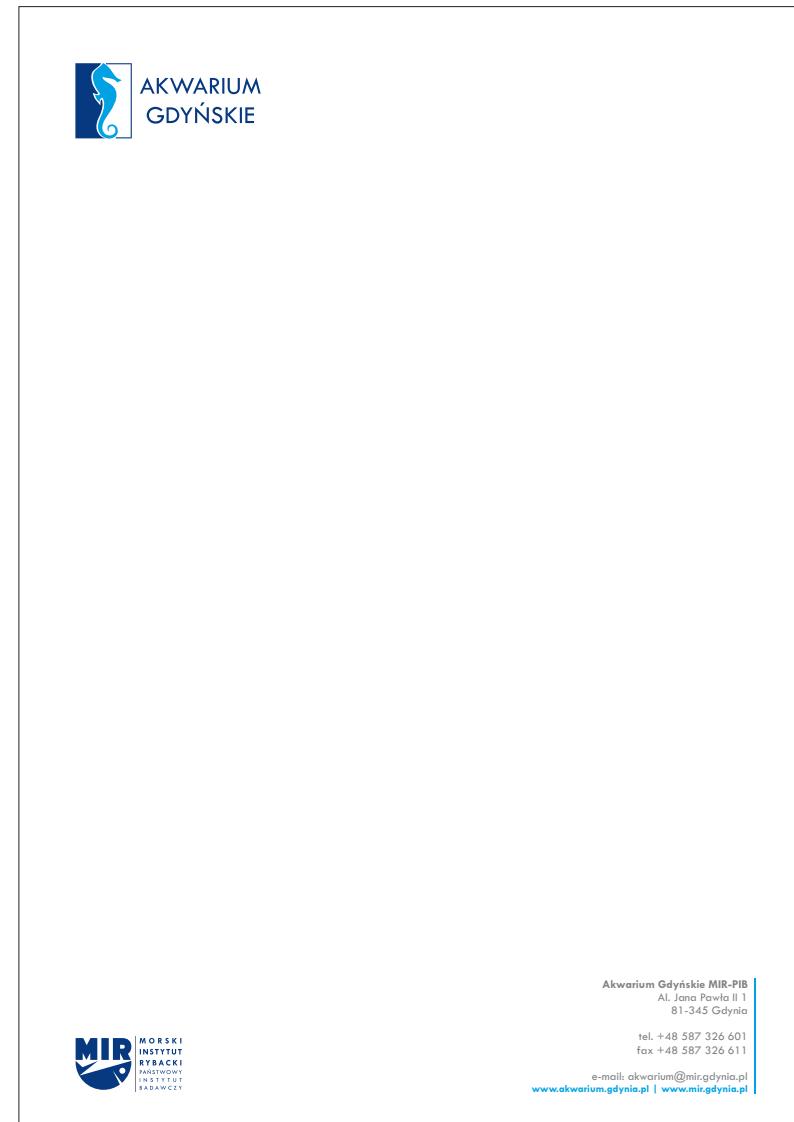




1 - strefa imienia i nazwiska

2 - strefa logotypów

3 - strefa danych teleadresowych

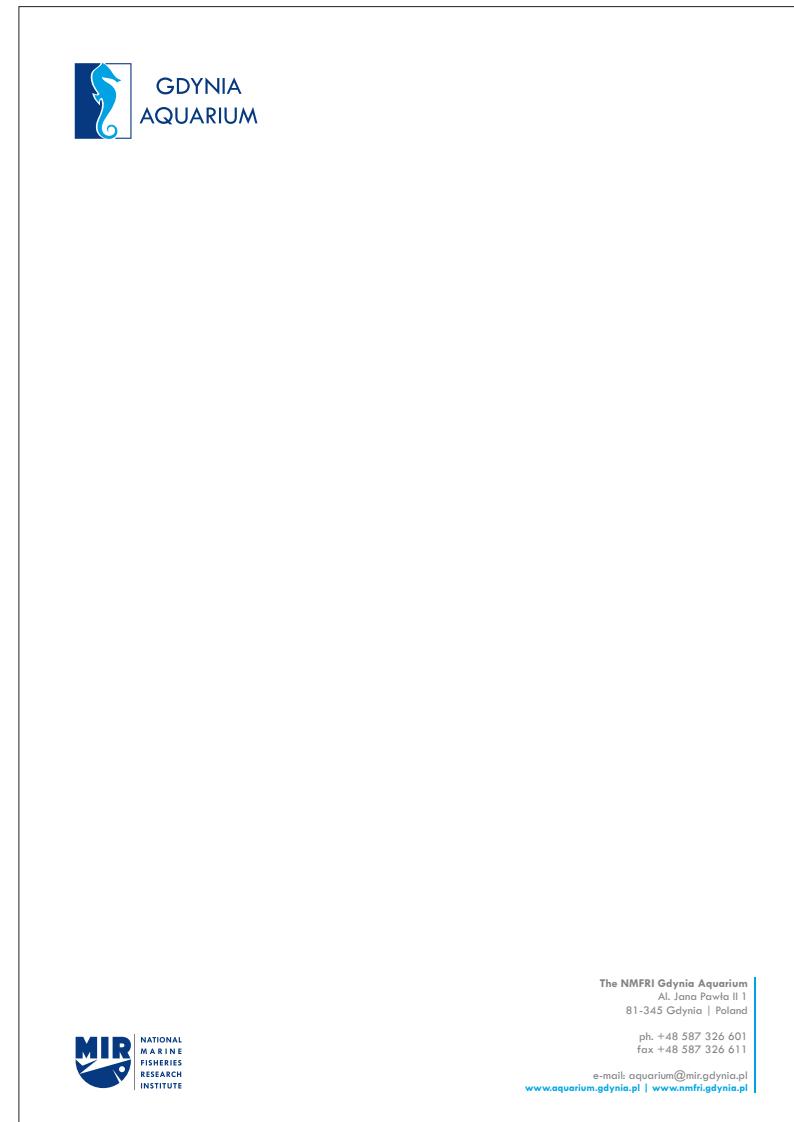


Akwarium Gdyńskie MIR-PIB
Al. Jana Pawła II 11
81-345 Gdynia

tel. +48 587 326 601
fax +48 587 326 611

e-mail: akwatorium@mir.gdynia.pl
www.akwarium.gdynia.pl | www.mir.gdynia.pl

skala 1:2



The NMFRi Gdynia Aquarium
Al. Jana Pawła II 1
81-345 Gdynia | Poland

ph. +48 587 326 601
fax +48 587 326 611

e-mail: aquarium@mri.gdynia.pl
www.aquarium.gdynia.pl | www.nmfri.gdynia.pl

skala 1:2



 AKWARIUM
GDYŃSKIE

FAX

DO:	OD:
NR FAXU:	DATA:
NR TEL.:	ILOŚĆ STRON:
DW:	

DOT.: _____

Akwarium Gdyńskie MIR-PIB
Al. Jana Pawła II 1
81-345 Gdynia

tel. +48 587 326 601
fax +48 587 326 611

e-mail: akwarium@mir.gdynia.pl
www.akwarium.gdynia.pl | www.mir.gdynia.pl



skala 1:2

 GDYNIA
AQUARIUM

FAX

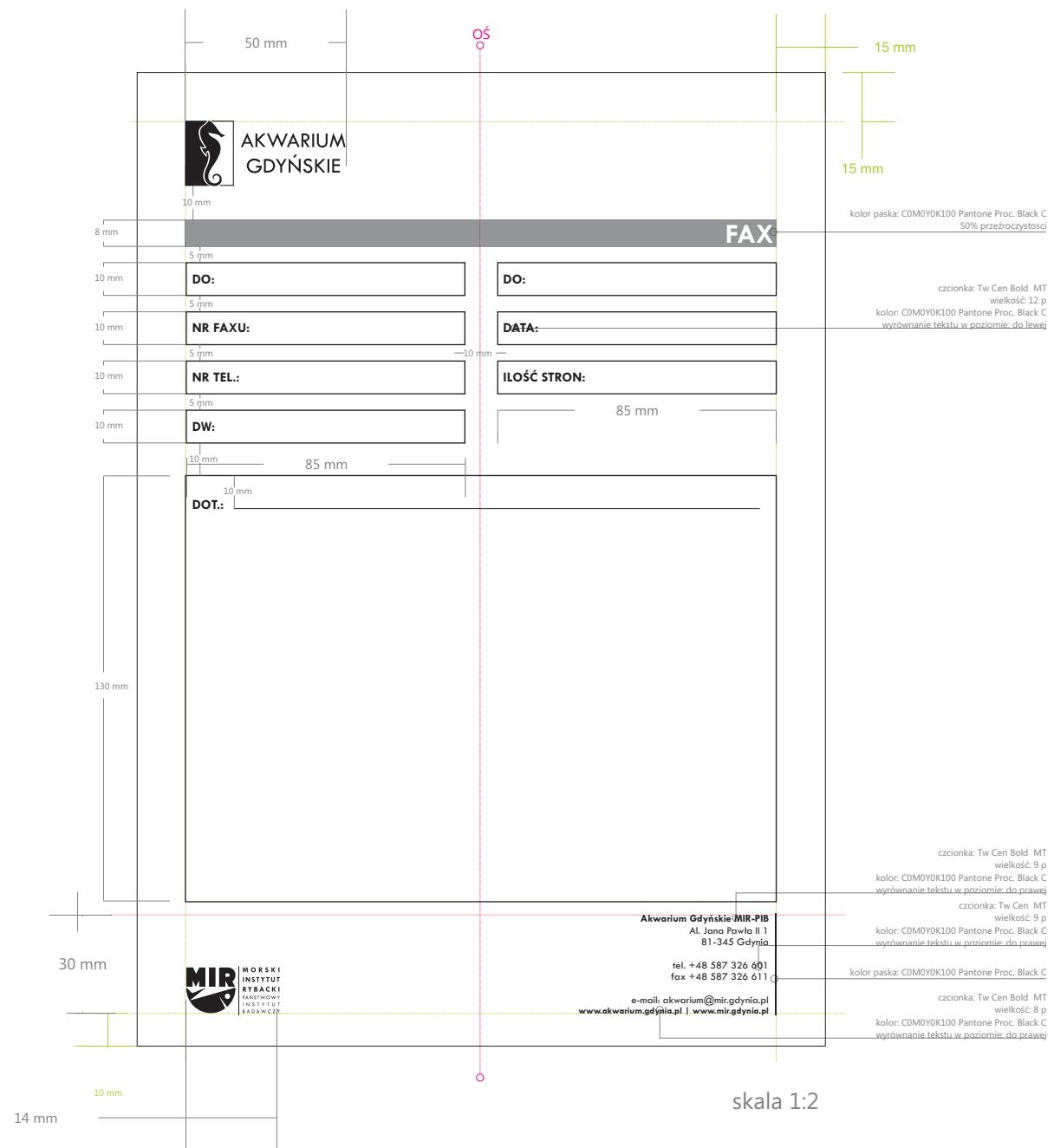
TO:	FROM:
FAX NO:	DATA:
PHONE:	NO of PAGES:
ATT.:	

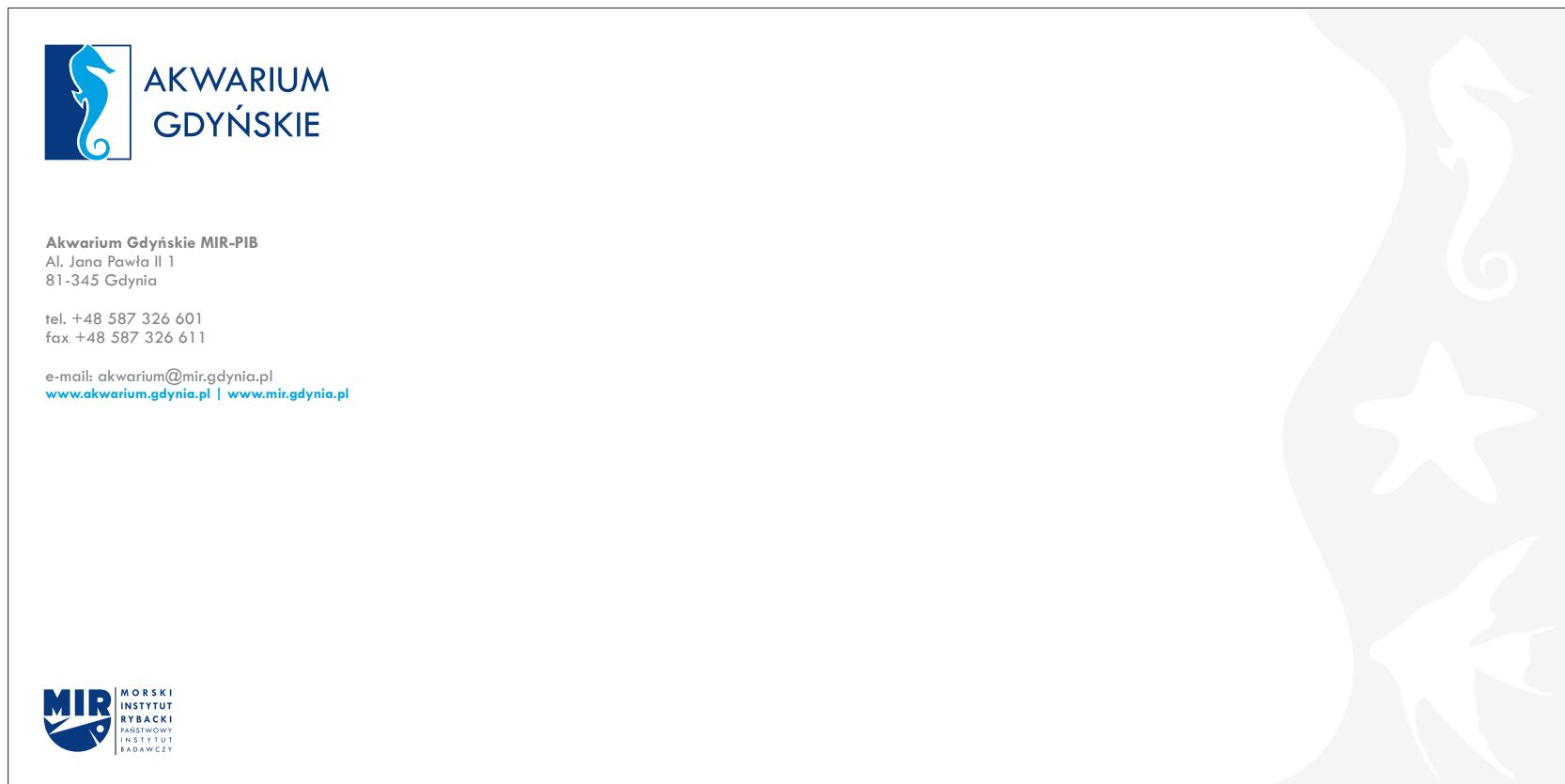
SUBJECT.: _____

 NATIONAL
MARINE
INSTITUTE
RESEARCH
INSTITUTE

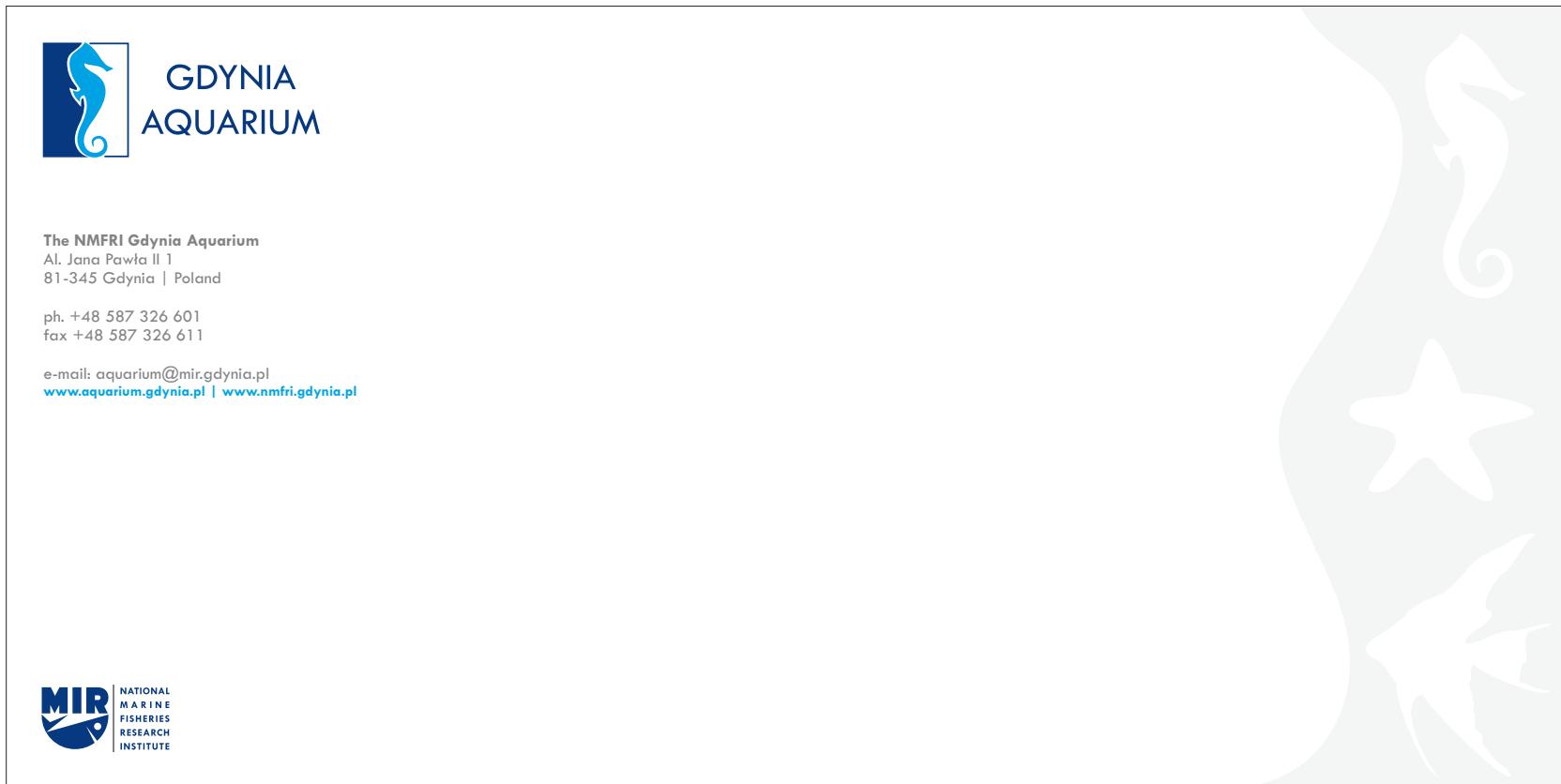
The NMFI Gdynia Aquarium
Al. Jana Pawła II 1
81-345 Gdynia | Poland
ph. +48 587 326 601
fax +48 587 326 611
e-mail: aquarium@mir.gdynia.pl
www.aquarium.gdynia.pl | www.nmfi.gdynia.pl

skala 1:2

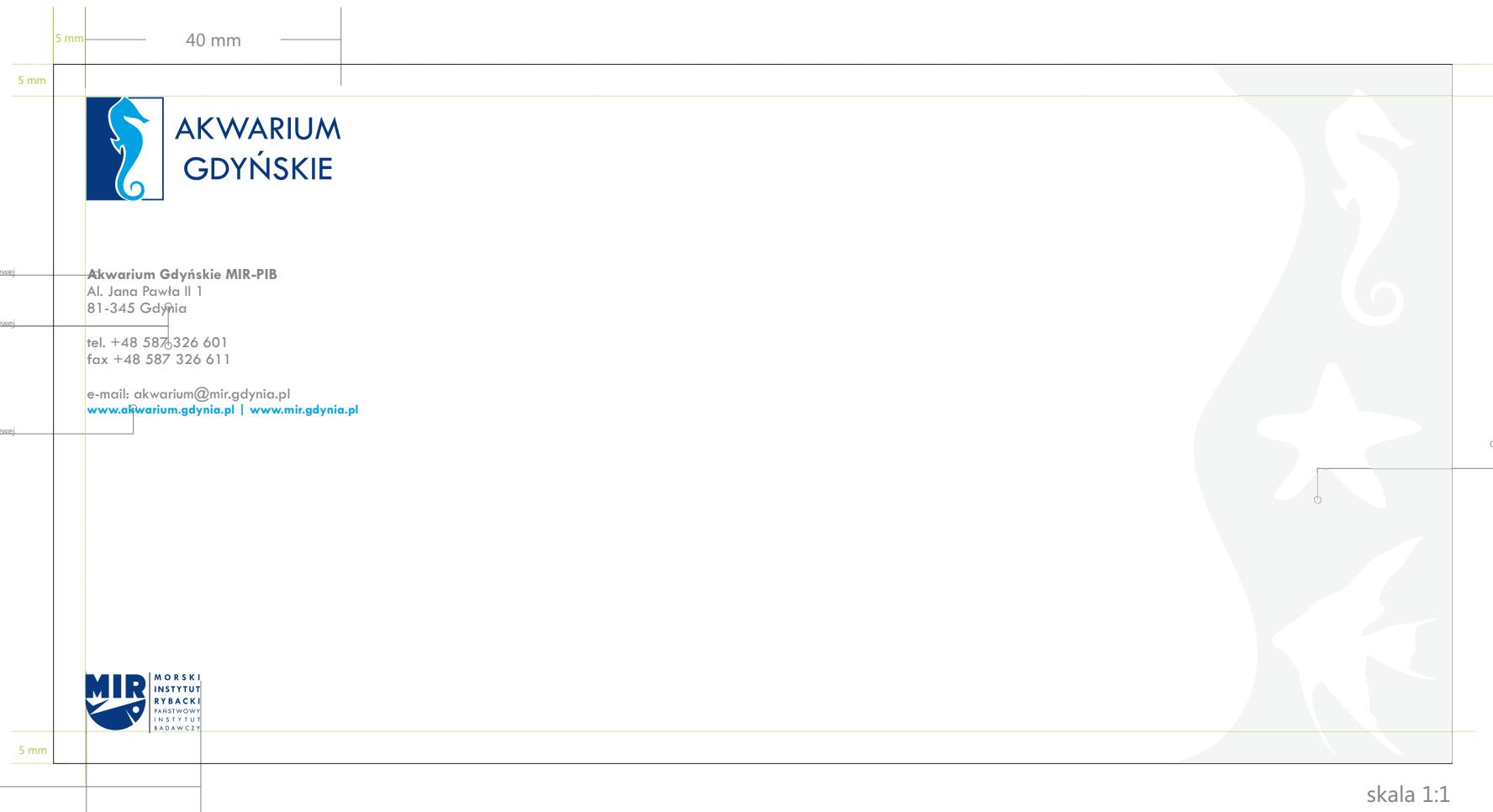


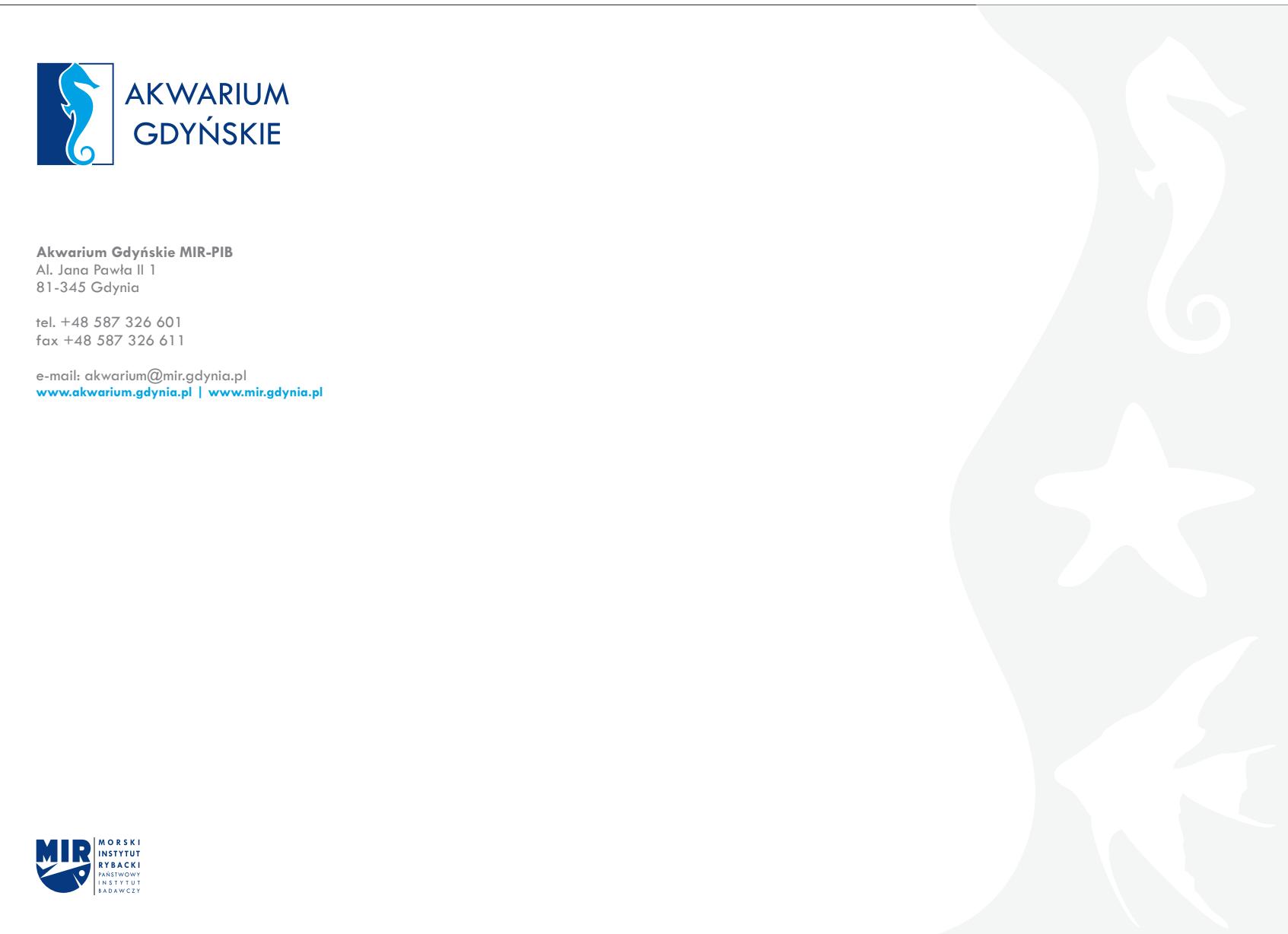


skala 1:1



skala 1:1



**Akwarium Gdyńskie MIR-PIB**

Al. Jana Pawła II 1
81-345 Gdynia

tel. +48 587 326 601
fax +48 587 326 611

e-mail: akwarium@mir.gdynia.pl
www.akwarium.gdynia.pl | www.mir.gdynia.pl



skala 1:1



The NMFRG Gdynia Aquarium
Al. Jana Pawła II 1
81-345 Gdynia | Poland

ph. +48 587 326 601
fax +48 587 326 611

e-mail: aquarium@mir.gdynia.pl
www.aquarium.gdynia.pl | www.nmfri.gdynia.pl

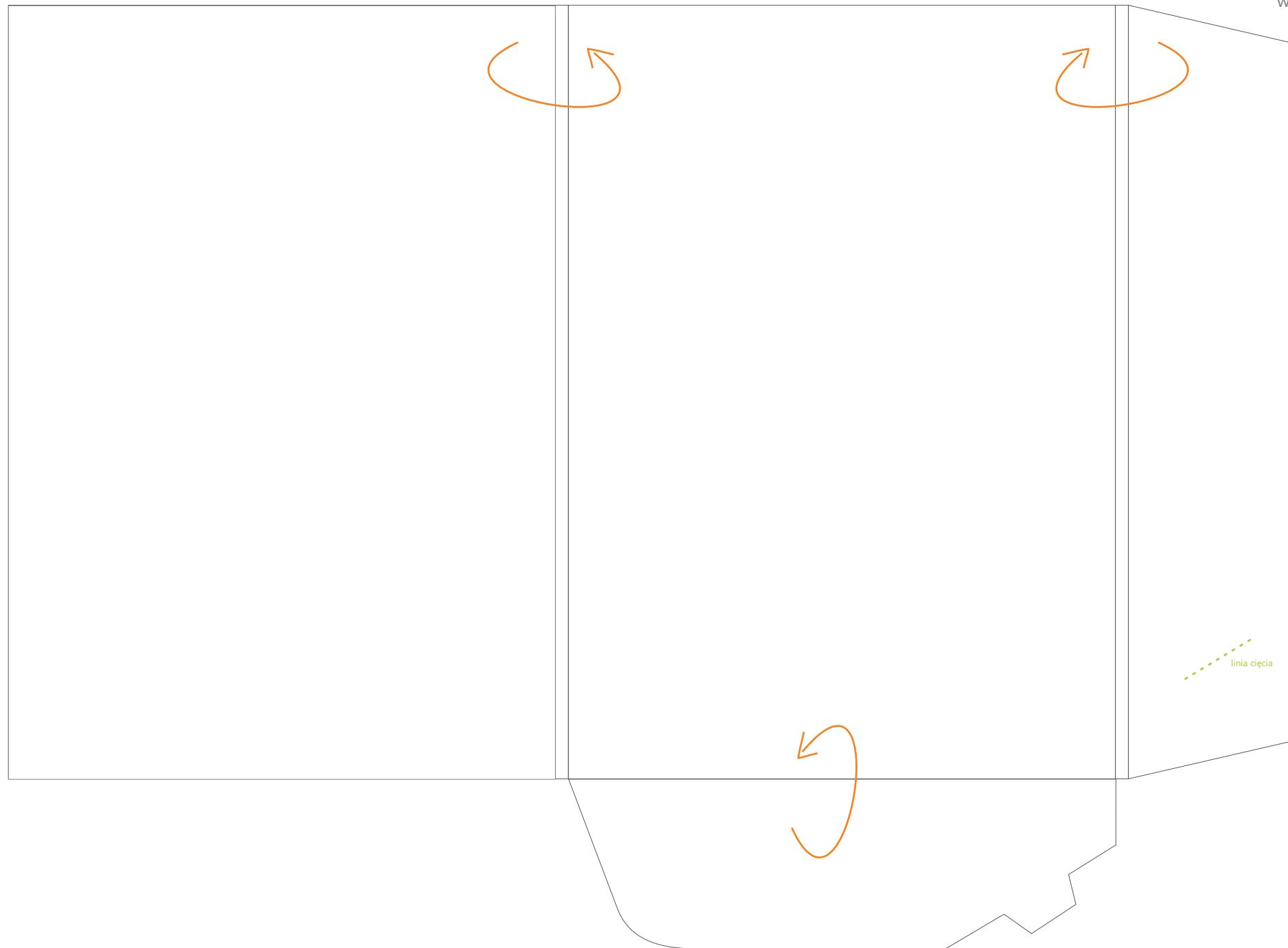


skala 1:1









skala 1:2

wierzch - konstrukcja

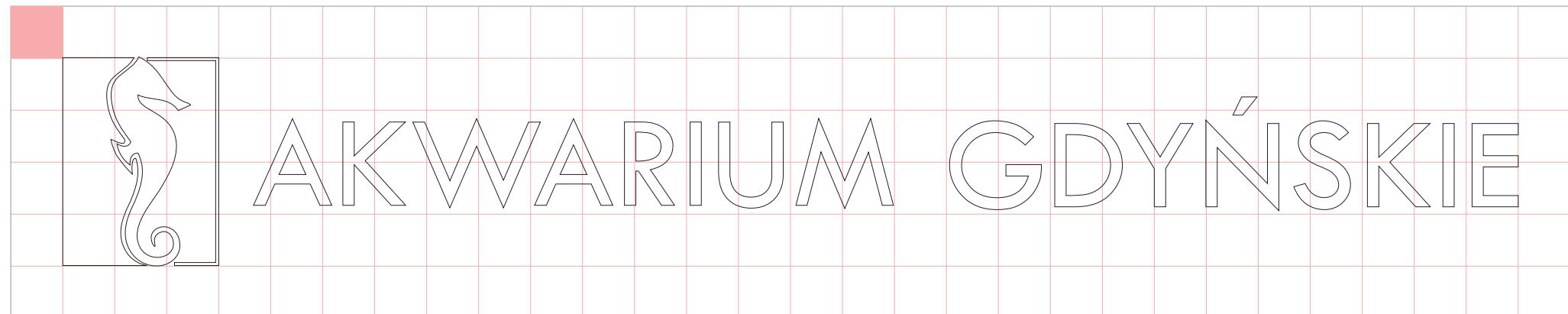




AKWARIUM GDYŃSKIE



1/5x





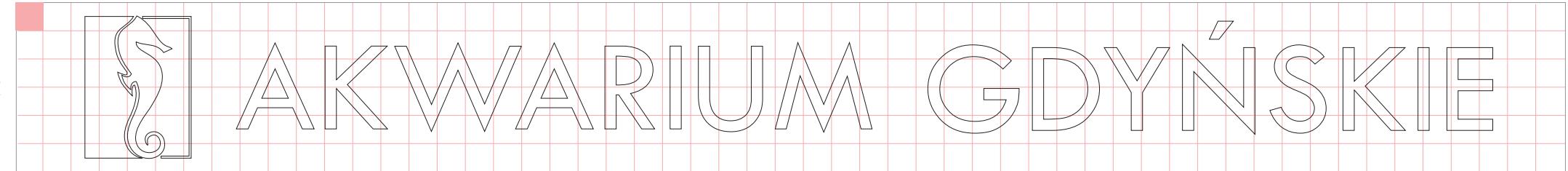
AKWARIUM GDYŃSKIE

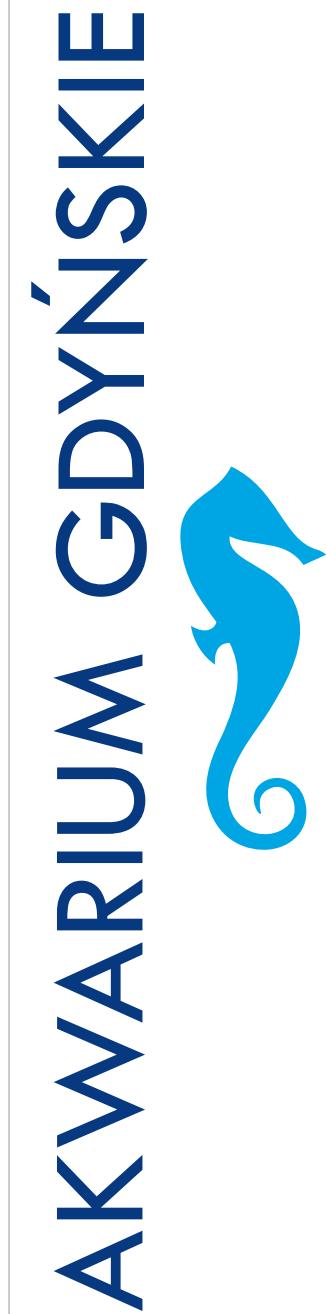


AKWARIUM GDYŃSKIE

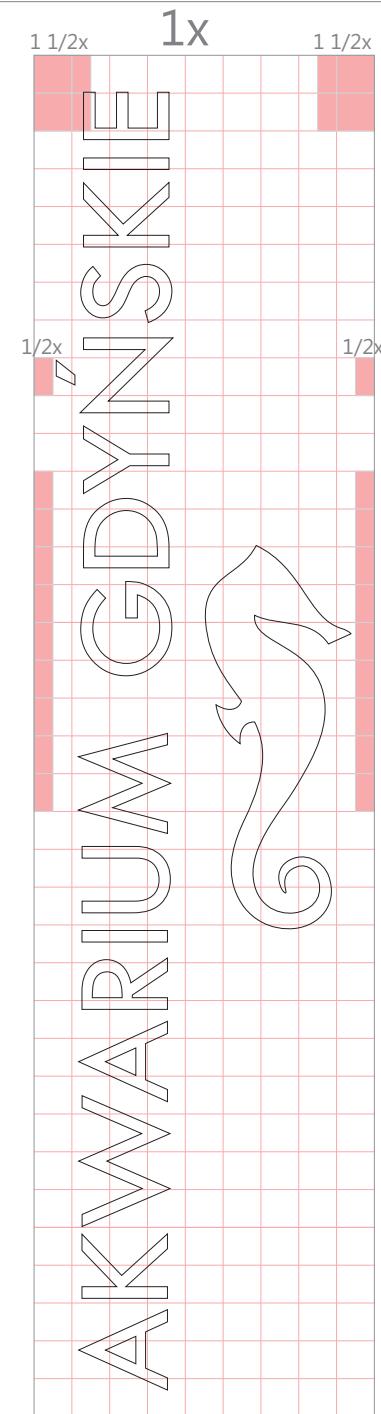
1/5x

7,1x









konstrukcja